

« **Campagne de pub** »

Sujet

Lancer une **Campagne de pub** pour un nouveau produit.

Produit au choix : **Chaussure, parfum, montre-bijoux, accessoires de mode (lunettes, sac, ceinture, casquette, casque audio)**

A réaliser en 3D

A. Modéliser le **produit** choisi et le mettre en scène dans un **environnement 3D**.

B. Créer et modéliser **deux objets** qui feront la **promotion** du produit.

Partie A

à réaliser en classe durant les cours de préparation du jury

- 1) Modéliser le **produit en 3D** (le produit doit être celui qui est présenté sur les affiches)
- 2) Texturer de manière la plus réaliste possible les différents éléments modélisés.
- 3) Créer un **espace pour y présenter le produit**.
- 4) Mettre le produit en scène dans cet espace.
- 5) Eclairer la scène de manière à donner une ambiance appropriée à l'ensemble.
- 6) Placer **trois caméras** : une caméra qui donne une **vue d'ensemble** de l'espace (en A3), une caméra **cadrée sur le produit** (en A4) et une caméra libre (par exemple : un zoom rapproché sur le produit) (en A4).
- 7) Sortir trois images de synthèse (une A3 et deux A4), jpeg, en tenant compte d'une définition d'image de qualité 300 DPI.

Partie B

à réaliser en classe durant la journée 3D (11 juin)

- 1) Créer et modéliser **deux objets promotionnels** autour de ce produit.
- 2) Appliquer des matériaux et textures +/- réalistes aux différents éléments modélisés.
- 3) Mettre en scène ces deux objets, ensembles, sur un fond neutre.
- 4) Veiller à bien éclairer la scène.
- 5) Sortir une image de synthèse en A3, jpeg, en tenant compte d'une définition d'image de qualité 300 DPI.

A remettre

La remise s'organiserà en **deux dossiers** : un dossier pour la **partie A** et un dossier pour la **partie B**

<u>Partie A :</u>	remettre le fichier Blender (fichier final)	<u>Partie B :</u>	remettre le fichier Blender (fichier final) + versions intermédiaires (n° versions) ➔ 1 fichier (version) toutes les heures !
	fichiers images des textures utilisées		fichiers images des textures utilisées
	fichiers images des rendus (1 A3 + 2 A4)		fichier image du rendu (1 A3)
	Impressions des rendus sur papier (Qualité : papier satiné 200gr)		Impression du rendu sur papier A3 (Qualité : papier satiné 200gr)
	➔ À remettre le jour de la remise du jury		➔ À remettre le jour du jury

Note : Tous les fichiers et dossiers doivent respecter la nomenclature habituelle.

Evaluation : (présentation devant un jury)

L'évaluation se fera sur base de trois indicateurs :

- Les éléments sont esthétiques et modélisés de manière réaliste (proportions, formes, textures).
- Les mises en scène sont harmonieuses, suffisamment éclairées et bien cadrées.
- Les images de synthèses sont en adéquation avec le sujet traité.